



Sommarens böcker 2009

 **FORUM** *bokförlag*

Bokförlaget Forum

Box 3159, 103 63 Stockholm
Tfn: 08-696 84 40, Fax 08-696 83 70
Besöksadress: Sveavägen 56, 4 tr
info@forum.se • www.forum.se

Anna Borné Minberger
VD
anna.borne.minberger@bonnierforlagen.se

Jesper Monthán
Biträdande förlagschef
jesper.monthan@bonnierforlagen.se

Viveca Peterson
Litterär chef och ansvarig förläggare för
utländsk skönlitteratur
viveca.peterson@forum.se

Eva Fallenius
Förläggare frank och Forum
eva.fallenius@forum.se

Karin Linge Nordh
Ansvarig förläggare för svensk
skönlitteratur
karin.linge.nordh@forum.se

Anders Sjöqvist
Ansvarig förläggare för svensk och utländsk
facktext samt Minotaur
anders.sjoqvist@forum.se

FÖRSÄLJNING

Bernt Meissner
Försäljningschef
Tfn: 08-696 84 94, mobil 070-547 56 77
bernt.meissner@bonnierforlagen.se

Catarina Berg
Storkundsansvarig Internet
Tfn: 08-696 86 60, mobil 070-733 20 14
catarina.berg@bonnierforlagen.se

Bo Bergman
Södra Sverige
Mobil 070-527 95 13
bo.bergman@bonnierforlagen.se

Roy Dahlgren
Norra Sverige
Tfn: 08-696 81 73, mobil 070-683 79 25
roy.dahlgren@bonnierforlagen.se

Lennart Rudolfsson
Storkundsansvarig
Tfn: 08-696 86 42, mobil 070-565 66 43
lennart.rudolfsson@bonnierforlagen.se

Anders Toll
Storkundsansvarig
Tfn: 08-696 87 09, mobil 0708-10 05 30
anders.toll@bonnierforlagen.se

MARKNAD

Håkan Rudels
Marknadsdirektör
Tfn: 08-696 80 55, mobil 073-773 80 55
hakan.rudels@bonnierforlagen.se

Sara Lindegren
Marknadsansvarig
Tfn: 08-696 87 41, mobil 070-689 31 58
sara.lindegren@bonnierforlagen.se

Magdalena Byléhn
Marknadsförare
Tfn: 08-696 83 87, mobil 070-586 66 55
magdalena.bylehn@bonnierforlagen.se

PR OCH INFORMATION

Bodil Forsberg
Kommunikationschef
Tfn: 08-696 89 48, mobil 070-548 55 30
bodil.forsberg@bonnierforlagen.se

Barbro Almgren
Informationsassistent
Tfn: 08-696 87 11
barbro.almgren@bonnierforlagen.se

Annelie Eldh
PR & Informationsansvarig
Tfn: 08-696 84 51, mobil 070-21 54 276
annelie.eldh@bonnierforlagen.se

Karin Kiesby
Informatör
Tfn: 08-696 80 25, mobil 0765-26 11 43
karin.kiesby@bonnierforlagen.se



WEBB

Anna-Karin Stockhaus
Webbansvarig
Tfn: 08-696 89 68
annakarin.stockhaus@bonnierforlagen.se

ORDER

Bonnierförlagens kundservice
kundservice@bonnierforlagen.se
Tfn: 08-696 84 10, fax 08-696 84 58
www.bokrondellen.se, www.samdistribution.se

- Nyheter, utförligare texter och kalenderium finns på www.forum.se
- Utgivningsdatum, författarfoton, bokomslag och bilder ur böcker finns under fliken "Pressrum"
- Recensionsexemplar kan beställas på <http://recex.forum@bonnierforlagen.se>

Grafisk form Anders Timrén



© Caroline Andersson

■ VIVECA PETERSON, litterär chef på Forum

Vad kännetecknar en god Forumbok?

Läsaren i centrum – en bok från Forum ska vara välskriven och tillgänglig, sticka ut och överraska, oavsett om det är fack- eller skönlitteratur. Det ska vara angelägna böcker i tiden. De ska hjälpa människor att bättre hantera sin vardag, sina relationer och sig själva. Och det ska vara god underhållning. Alla dessa faktorer kan självklart inte gälla för varje bok, men några av dem finns alltid.

Ge några exempel

Bland romanerna *Ödets hav* av Elisabet Nemert – hon skriver böcker som går direkt till hjärtat, om spännande och gripande kvinnoöden. På fackbokssidan *100 – Historiens viktigaste svenskar*, Petter Karlsson och Niklas Ekdal gör sin egen topplista. Ett djärvt tilltag, det är väl underbyggt men personligt och ibland provocerande i urvalet. Kanske sommarens snackis?

Vad ser du mest fram emot under 2009?

Alex Schulmans skönlitterära debut med *Skynda att älska*, en gripande skildring av relationen mellan en far och en son. Jag ser också väldigt mycket fram mot sommaren. Just nu en hängmatta, lagom värme och Ian Rankins nya från tioårsjubilerande Minotaur!

■ ANDERS SJÖQVIST, förläggare på Minotaur

2009 är ett speciellt år för Minotaur

Det är tioårsjubileum! I september 1999 gav Minotaur ut *Porträtt i sten* av Julia Wallis Martin. Under året kommer vi att hitta på en hel del roliga aktiviteter för att fira detta.

Vad är en "Minotaurdeckare"?

Det är resultatet av tio års målmedvetet sökande efter det bästa inom brittisk spänningslitteratur med storheter som Ian Rankin, Denise Mina, Reginald Hill och Peter Robinson som främsta representer.

Vad ligger bakom framgångarna?

Med en unik skara av fantastiska brittiska författare i kombination med enhetlig och konsekvent formgivning av Fredrik Stjernfeldt lyckades grundaren Henrik Nilsson skapa ett helt unikt varumärke för spänningslitteratur på Sveriges förlagshimmel.

Hur ska en riktigt bra sommarläsning vara?

Välskriven, spännande och blodig. Stuart MacBride är ett lysande exempel på detta.

Hundra lysande

historielektioner

Roar, provocerar och allmänbildar

 **100 – HISTORIENS VIKTIGASTE SVENSKAR** av Niklas Ekdal och Petter Karlsson

Av de 100 mest inflytelserika personerna i Sveriges historia heter 17 Karl i förnamn. Det är ungefär lika många som kvinnorna. Ett 40-tal av profilerna på topplistan har verkat under det senaste seklet, 14 av dem är fortfarande i livet.

Journalisterna och författarna Niklas Ekdal och Petter Karlsson har gjort en seriös ranking av de viktigaste svenskarna genom tiderna utifrån en enkel frågeställning: Hur många människor har den här individen påverkat, och vad betyder hon eller han för våra liv här och nu, 2009?

Boken 100 – Historiens viktigaste svenskar är berättelsen om det moderna Sveriges framväxt, genom århundraden av turbulens: från krigets mörker till den rika välfärdsstatens ljus, tack vare giganter som Axel Oxenstierna, Karl XIV Johan och Marcus Wallenberg.

Genom raden av fascinerande människoöden berättar Petter Karlsson och Niklas Ekdal om vilka vi är, var vi kommer ifrån och vart vi är på väg. Okända anekdoter kombineras med spännande

analys. Fram tonar bilden av Sverige som ytterligheternas nation, snarare än mellanmjölkens Landet Lagom.

Stormaktstidens militarister, fundamentalister och trashankar förvandlades på tre hundra år till världens mest sekulariserade, jämställda, teknikorienterade, välutbildade, utåtriktade folk. Och det var de stora individualisterna som tog oss dit – historiens viktigaste svenskar.

PETTER KARLSSON är journalist och författare, han har skrivit böcker bland annat om Evert Taube, Sven-Bertil Taube, Lennart Nilsson och Zlatan Ibrahimović.

NIKLAS EKDAL har varit politisk chefredaktör på Dagens Nyheter och programledare i Axess Television. Hösten 2008 utkom hans skönlitterära debut *I döden dina män*.

Inb. Ca 300 s. Ill. Omslag Elsa Wohlfahrt Larsson. Utk. maj. ISBN 978-91-37-13402-4

Fem frågor till författarna

Varför har ni gjort den här boken?

Idén är att berätta Sveriges historia genom dess viktigaste individer, bjuda på fantastiska historier, sticka ut hakan en smula och inspirera till begåvade diskussioner kring köksbord och på arbetsplatser.

Vem toppar listan?

Listan toppas av en man som varit död ett tag, men som ändå är spökliskt närvarande i det svenska samhället. Hans namn tänker vi avslöja först samma dag som boken släpps.

Vem är Sveriges mest överskattade person?

Tage Erlander är inte med på 100-listan, det säger kanske något om en man som var statsminister i 23 år.

Har ni bråkat mycket?

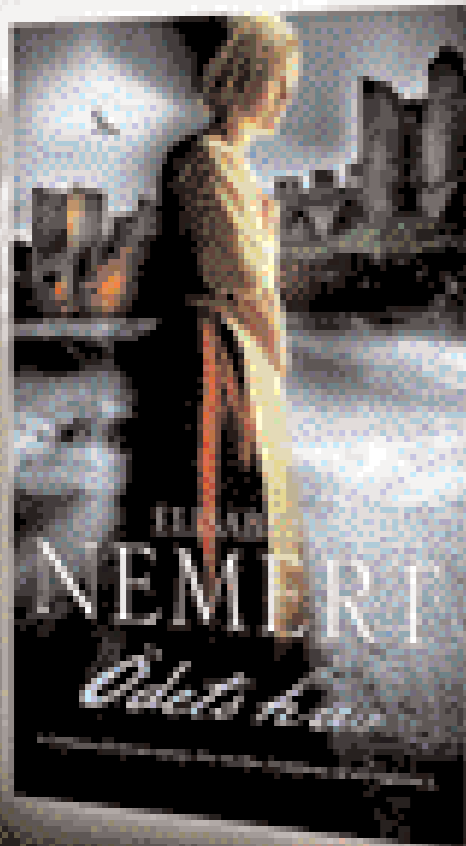
Förvånansvärt lite. Vi har nästan varit rörande överens när det gäller topp tio-listan. Och vi var båda från början helt på det klara med vem som skulle kamma hem förstaplatsen. Drottning Kristina, Emanuel Swedenborg och Kjell-Olof Feldt har det varit en del diskussioner om, bland andra. De första 50 är ganska självklara, sedan blev det något knivigare bedömningar.

Vad gör just er två lämpade att skriva den här boken?

Vi har tillsammans jobbat ett drygt halvsekel som journalister. Petter är historiker och teolog, Niklas är historiker, litteratur- och statsvetare. Petter har skrivit biografier om svenska uppfinnare, entreprenörer, sportstjärnor, författare och underhållare, medan Niklas som politisk redaktör har koll på makt-havarna: politiker, kungar, byråkrater. Vi kompletterar varandra rätt perfekt.

Två kvinnor som ödet flätat samman

En storslagen saga om
livet på 1300-talets Gotland



ÖDETS HAV av Elisabet Nemert

Aurora Eken har fått allt hon kunde önska sig. Hennes familj har överlevt alla digerdödens härjningar på Gotland. Hon har en red-bar make och ett gott liv på gården Hästnäs.

För Elin Persdotter är det annorlunda. Alla hennes nära och kära är borta efter farsoten. Hon står ensam, fattig och utlämnad till andra människors välvilja och barmhärtighet. Som piga på Hästnäs får hon till slut mat och husrum och en säng att sova i.

Men livet förändras drastiskt när den danska armén invaderar ön och delar gotlänningarna i två läger. De båda kvinnorna tvingas ut i världen mot ett okänt öde.

Ödets hav är en spännande och sinnlig skildring av livet på Gotland under 1300-talet, om livets oförutsägbarhet, om civilkurage och mod och kärlekens helande kraft.

ELISABET NEMERT är född och uppvuxen i Stockholm men bor numera i Sollentuna. Hon är gift och har två döttrar. Hennes förra roman heter *Vindarnas ö* (2007).

Inb. Ca 300 s. Omslag Anders Timrén. Utk. maj. ISBN 978-91-37-13386-7

© Sandra Qvist

Vem ska hon välja?

DEN MAN ÄLSKAR av Emily Giffin

Ellen Dempsey har allt: en våning i New York, en framgångsrik karriär som fotograf, och inte minst den underbara maken Andy. Ellens liv inte bara verkar perfekt, det är perfekt.

Till den dagen Ellen springer på Leo – hennes första stora kärlek som försvann ur hennes liv efter ett bråk en nyårsnatt för sju år sedan. Det ena leder till det andra. Ellen börjar ifrågasätta det liv hon lever tillsammans med Andy... För om Andy är den stora kärleken, varför kan hon då inte glömma Leo?

I *Den man älskar* finns alla chick lit-ingredientier: det glamorösa New York, intrigerna, vänskapen och jakten på den stora kärleken, och Emily Giffin levererar allt med hög igenkänningsfaktor och humor.



EMILY GIFFIN, född 1972, bor i Atlanta med sin make, tvillingssönerna Edward och George och dottern Harriet.

Övers. Susan Gillberg. Inb. Ca 350 s. Omslag. Nina Leino. Utk. juni. ISBN 978-91-37-13432-1

Romanen som förhäxat en hel värld

MÅNSYSTRAR av Brunonia Barry

"Jag heter Towner Whitney. Nej, det är inte helt sant. Mitt riktiga förnamn är Sophya. Tro aldrig på mig. Jag ljuger jämt."

Den opålitliga berättaren är Towner Whitney. Hon tillhör en rad kvinnor i den lilla kuststaden Salem i New England som begåvats med förmågan att spå i spetsmönster. En förmåga som för Towner hittills mest varit en förbannelse.

När hon får reda på att hennes älskade gammelfaster är spårlost försvunnen beslutar hon sig för att återvända till hemstaden för första gången på 15 år. Det blir snart tydligt att det finns spöken ur Towners eget förflutna som behöver komma fram i ljuset, inte minst sanningen om hennes tvillingsters tragiska död...



BRUNONIA BARRY bor i Salem, New England, med sin man och golden retrievern Byzantium.

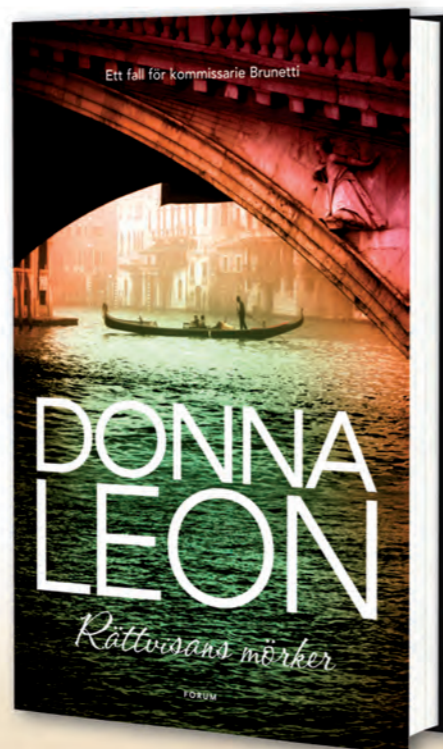
Övers. Anna Sandberg. Inb. Ca 350 s. Omslag. Nina Leino. Utk. maj. ISBN 978-91-37-13345-4

Gastkramande konspirationer

RÄTTVISANS MÖRKER av Donna Leon

En ung kadett på Venedigs militära elitskola hittas hängd, förmodat självmord. Den döde är son till en läkare och före detta politiker känd för sitt goda rykte och sin omutbara integritet – alltför sällsynta egenskaper i italiensk politik. Dr Moro är självklart alldeles förkrossad över sonens död, men trots att han inte tror att det rör sig om självmord är han inte särskilt intresserad av att prata med polisen om omständigheterna kring sonens död.

När Brunetti börjar undersöka fallet möts han av en mur av tystnad. Militären håller alla detaljer för sig själva och familjen är högst tystlåtna. Är detta italiernarnas vanliga ovilja att beblanda sig med myndigheter eller har Brunetti sprungit rakt på en stor, tyst konspiration?



© Regine Mosimann, Diogenes Verlag

DONNA LEON är född i USA, men har bott i Venedig i över tjugo år, efter det i Saudiarabien, Iran och Kina. Hon har belönats med många internationella priser.

Övers. Ing-Britt Björklund. Inb. Ca 300 s. Omslag Anders Timrén. Utk. juni. ISBN 978-91-37-13482-6

Din värsta mardröm.
Gretchen Lowell är tillbaka.

SWEETHEART av Chelsea Cain

Kriminalpolis Archie Sheridan försöker leva ett normalt liv med sin familj. Men i tankarna är han ständigt hos Gretchen Lowell. Den vackra, intelligenta och ökända seriemördaren som nästan torterade honom till döds, men som av någon anledning ändå räddade livet på honom och överlämnade sig själv till polisen. Nu sitter Gretchen inlåst och Archie försöker förgäves glömma henne.

Då händer det otänkbara. Gretchen lyckas rymma under en fängstransport. Archie inser att han är den enda människan som kan hindra henne från att döda igen. Och det faktum att Gretchen rör sig fritt på gatorna gör Archie och alla han älskar till dödliga måltavlor.



CHELSEA CAIN bor i Portland, Oregon, med man och barn. Första delen i trilogin heter *Heartsick*.

Övers. Jan Malmsjö. Inb. Ca 300 s. Omslag Jan Cervin. Utk. maj. ISBN 978-91-37-13097-2

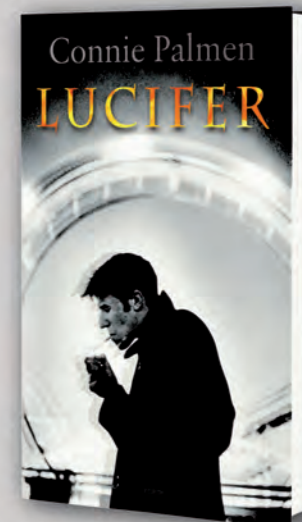
Om en fallen ängel, en djävul, fan själv

LUCIFER av Connie Palmen

En sommardag störtar Clara Wever från en terrass, 40 meter ner i döden. Föll hon eller blev hon knuffad? Hade mannen i hennes liv, tonsättaren Lucas Loos, skuld i det som skedde? Konstnärsvännerna söker svar bland annat i den musik han komponerade före och efter hennes död. Berättelsen bygger till en del på autentiska livshistorier och bildar en väv av märkliga samband och spekulationer där fiktion och verklighet flyter samman.

CONNIE PALMEN har hyllats både i hemlandet Holland och utomlands för sina tidigare böcker. Senast för *Din tillgivne* (2004), en filosofisk kärleksroman.

Övers. Per Holmer. Inb. Ca 350 s. Omslag Jan Cervin. Utk. maj. ISBN 978-91-37-13388-1



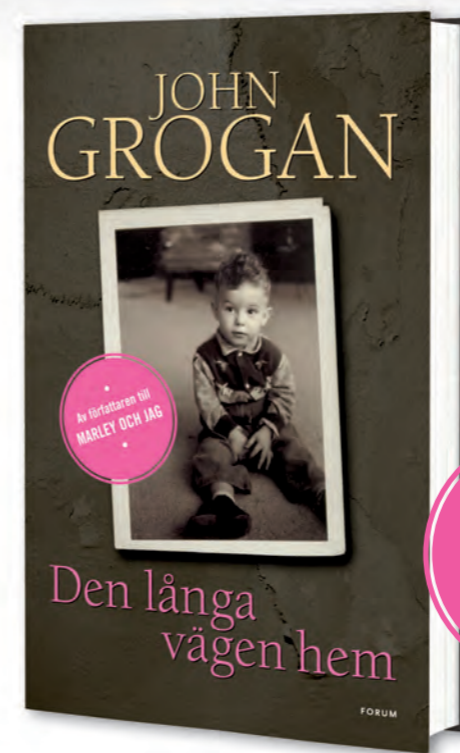
Den verkliga historien bakom Gudfadern

DEN SISTE GUDFADERN av John Follain

Den siste gudfadern är en historisk skildring av Corleonemaffians uppgång och fall och fokuserar på de tre personer som ledde organisationen under efterkrigstiden och fram till idag. Boken är baserad på otaliga intervjuer med avhoppade medlemmar, ansvariga poliser och åklagare. Detta är den slutgiltiga berättelsen om världens mest omtalade kriminella organisation.

JOHN FOLLAIN, författare och journalist, har bevakat Italien för The Sunday Times under de tio senaste åren. Han bor i Rom tillsammans med sin hustru.

Övers. Pär Svensson. Inb. Ca 400 s. Omslag Anders Timrén. Utk. juni. ISBN 978-91-37-13453-6



Uppföljaren till
Marley och jag
– Skratta, gråt och njut!

DEN LÅNGA VÄGEN HEM av John Grogan

John Grogan gjorde succé med sin debutbok *Marley och jag* som gavs ut i Sverige förra året. Nu kommer självbiografin om Marleys husse. John växte upp i en kärleksfull, strikt katolsk familj i Detroit på 1970-talet. Det är en uppväxtskildring om att inte passa in, och om att bryta sig loss men ändå behålla respekten för sina föräldrar. En fin vardagsberättelse som samtidigt berör de stora livsfrågorna.

JOHN GROGAN bor i Pennsylvania. Efter att ha jobbat som journalist och krönikör ägnar han sig nu åt att skriva böcker på heltid.

Övers. Micka Andersson. Inb. Ca 350 s. Utk. maj. ISBN 978-91-37-13445-1

Filmen
Marley & jag
har premiär
i februari.



 **FORUM** *bokförlag*

Box 3159, 103 63 Stockholm

www.forum.se